

CRÉA présente

★ www.crea-sgd.org ★

HUMOUR

35^e FESTIVAL
D'HUMOURS
TOUS AZIMUTS
DEDANS * DEHORS

1 > 7 AOÛT 2020
SAINT-GEORGES
DE DIDONNE (17)

& EAU SALÉE

Dossier de presse

Saint
Georges
de Didonne

Sites Scène avec La Charente Maritime LE DÉPARTEMENT



RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine



AGGLOMÉRATION
ROYAN
ATLANTIQUE

Télérama

Nouveau Preamble

Improviser, s'adapter, dominer.

Sergent Tom Highway, in *Le Maître de guerre* (1987), de et avec C. Eastwood.

J'ai toujours cru que c'était l'esprit la meilleure arme.

Lieutenant John Rambo, in *Rambo 2* (1985), de J. P. Cosmatos, avec S. Stallone

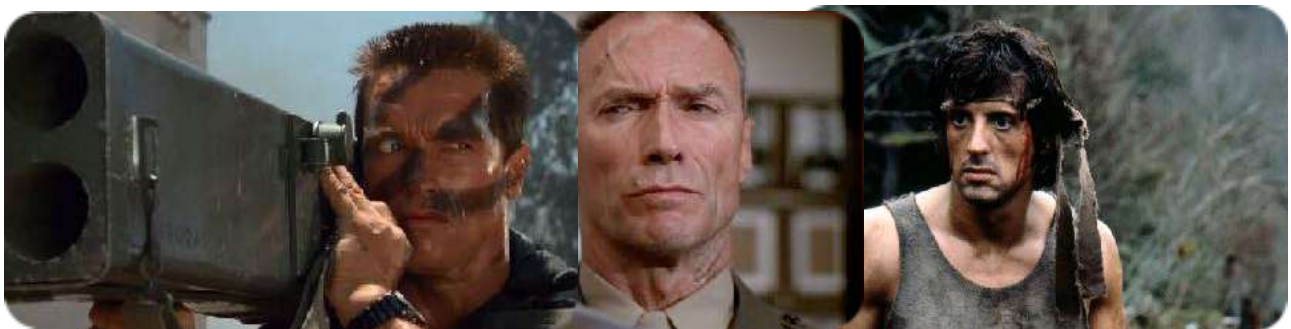
Et si on allait faire du shopping ?

Colonel John Matrix, in *Commando* (1986), de Mark Lester, avec A. Schwarzenegger

Nous avons improvisé, nous nous sommes adaptés, et nous allons dominer la situation. Merci du conseil Clinty ! (ben oui on se tutoie maintenant)

Côûte que côûte, nous avons avancé, et le festival Humour et Eau Salée aura bien lieu en cette année de brasse 2020. Malgré les difficultés habituelles liées à l'organisation de toute manifestation (baisse de subvention, artistes Japonais confinés, Fred Tusch normandifié, Grand Débarras d'OPUS dévidegreniérisé, et malgré les contraintes sanitaires, évidemment.

Ça nous a obligé à modifier un peu le thème 2020, qui devient : « Musique et bricolage et covid-19, mais pas forcément ensemble ». Convaincus que **la culture est un soin pour l'esprit et la démocratie**



Voici le **nouvel emmusiquement de notre festival bricolé sur mesures** :

- Le festival se recentre sur le stade Colette Besson de Saint-Georges de Didonne, rebaptisé pour l'occasion le great Pangolin Stadium, dans lequel seront montés un espace scénique pour certains spectacles au sol, et un grande scène, un gradin+parterre de 950 places, réduisant de fait la jauge totale à 450.
- Toutes les jauges ont été révisées pour que les spectateurs aient de la place autour d'eux, et lors des circulations.
- Les déambulations ont été réorganisées afin d'éviter les attroupements.

Tous ces ajustements se sont faits en accord avec les artistes, bien sûr, et les services de la ville.

Non, nous ne sommes pas des guerriers conventionnels. **Nous sommes des guerriers.ères de la paix**, avec pour seuls ennemis l'ignorance, l'intolérance et tous les mots rances que la peur, l'ignorance et la solitude peuvent engendrer. Nous nous sommes adaptés. Comme disait la grand-mère de quelqu'un : y'a pas de tant pis sans tant mieux ! Il n'y en aura pas non plus sans temps fort !

Et l'on a sans doute beaucoup à apprendre, à vivre, et partager ! Vive la culture, les festivals, l'humour et l'eau salée !

Les équipes de Crea

Humours tous azimuts dedans dehors

*Un festival original, populaire, et familial,
une vraie fête d'été
fantaisiste,
poétique,
surréelle,*

*Un festival aussi drôlement bizarre
que bizarrement drôle,*

*Un festival qui fortement
traque l'humour fin
Sous tous ses avatars pluridisciplinaires,*

*Parce que si l'humour demande de la discipline,
l'humour n'est pas une discipline,
juste une valeur ajoutée à la création
spectaculaire.*

*Un festival détente, dilettante,
Un moment de villégiature,
où l'on peut laisser son mental
Au porte-mental des vacances,
Et laisser en éveil son cerveau, ...*

Humour et Eau Salée, 34 ans, 35^{ème} édition

Le festival d'humours tous azimuts dedans dehors, aura lieu du samedi 1er au vendredi 7 août 2020. Véritable festival pluridisciplinaire, nous continuons de proposer des spectacles et des films où l'humour est présent sous toutes ses formes.

Suite au succès grandissant de ces évènements participatifs et potaches, nous renouvelons le **championnat du monde d'alpinisme horizontal sur plage** (rebaptisé cette année coronalpinisme !) ainsi que le **concours international de « Air feu d'artifice »**, qui se déroulera au « great Pangolin Stadium » (stade municipal Colette Besson), particulièrement investi cette année par le festival, en accord avec la ville.

Musique et bricolage et covid-19, mais pas forcément ensemble

Après les thèmes *Sport et animaux, mais pas forcément ensemble*, et *Cirque et cuisine mais pas forcément ensemble*, nous poursuivons ce drôle d'axe artistique, quasi expérimental, de **double thématisation**, auquel on peut voir au moins deux avantages :

- ★ Le premier avantage, est d'offrir un **champ d'investigation plus spécialisé** pour trouver des spectacles. Ce qui n'empêche nullement, par pur désir, de conserver des spectacles « coup de coeur » éloignés la thématique, parce qu'ils sont complètement dans l'esprit du festival, ... ou parce qu'un peu de mauvaise foi ne nuit pas !
- ★ Le second avantage est d'afficher **une identité à la fois claire et renouvelée**, une promesse de singularité, d'originalité.
- ★ Le troisième avantage à **ajouter au double thème celui du covid machin**, c'est que du coup, on peut tout de même organiser le festival !

Denis Lecat, directeur, programmateur.

En quelques chiffres

CRéAtion du festival **Humour et Eau Salée** : *since 1986*
Lieu de naissance : *Saint-Georges de Didonne*, sur la plage pas abandonnée...

34 ans, 35^{ème} édition
(si, si, ne cherchez pas c'est la loi *mathématique* des séries)

Cinquante douze artistes
18,5 techniciens accueillis
26 spectacles, 40 représentations,

Composition : **Près de 8000 spectateurs attendus**, dont 33% de néo-Aquitains, 33% de picto-charentais, 33% de Bordelais, 33% de Néerlandais-Japonais, 33% de Saint-Georgeais, 33% de Saint-Georgette, 33% de Chardonnay (et de traces de fruits de mer à coques), et une grosse part 33% d'inconnus à qui l'on souhaite la *bienvenue* !

Plus de 80 bénévoles
à cheveux, sans cheveux, à claquettes, en ballerines, à *maillot de bains*, à Marcel, à chapeau de paille, avec ou sans moustache, d'ici ou d'ailleurs, à grosse motivation

Tarifs des spectacles : de 0 à 15 € **mais surtout à 0 €**
car la plupart des spectacles sont *gratuits* et les autres sont donnés, surtout si on les achète groupés

Buvettes autogérées
à prix carrément *raisonnables*, avec des produits *raisonnés* et locaux (donc sans loca-cola) (ici il n'y a pas de chiffres alors pourquoi on met cette info à cet endroit, et pourquoi pas vous répondrons-je ? Vous voulez un chiffre : **2**, vous êtes bien avancé.e maintenant)

CALENDRIER DES SPECTACLES

DATE	HORAIRE	LIEU	ARTISTE	SPECTACLE	TARIF	
Sam.1 août	10h31-12h31 / 14h31 - 16h31	Salle des dunes / Relais	Julien Barret	L'Atelier Oratoire	Gratuit, sur inscription	
	11h31	Impromptu	Mathieu Moustache	Mister PILE	Gratuit	
	17h31					
	16h31	Breuillet - Stade	Cie Chicken Street	Le Magnifique Bon à rien	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée	
	21h01	Great Pangolin Stadium		Emma la Clown	Carte blanche	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée
	22h15			Jazzigottos	Jazzigottos	
Dim. 2 août	10h31-12h31 / 14h31 - 16h31	Salle des dunes / Relais	Julien Barret	L'Atelier Oratoire	Gratuit, sur inscription	
	10h01	Great Pangolin Stadium	Cie Chicken Street	Le Magnifique Bon à rien	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée	
	10h01 & 11h31	Breuillet - Place du Village	Mathieu Moustache	Mister PILE	Gratuit	
	11h01	Plage devant le Relais	JBen	Championnat du monde d'alpinisme horizontal	Gratuit	
	17h31	Great Pangolin Stadium	Cie Chicken Street	Le Magnifique Bon à rien	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée	
	19h01	Great Pangolin Stadium		Dynamite Transfert	Concert Rock participatif	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée
	21h31			Chanson d'occasion	Vrai ou faux ?	
Lun. 3 août	14h31 - 16h31	Salle des dunes / Relais	Julien Barret	L'Atelier Oratoire	Gratuit, sur inscription	
	11h01 et 17h31	CCAS foyers Valérie et le Suroît	Anne Mousserion	Portraits improvisés	Gratuit, en EPAHD	
	20h01	Great Pangolin Stadium		Concours international de Air Feu d'artifice	Tarif unique 8€ / gratuit -12 ans	
	21h01			Kosh		Faut pas louper l'kosh
	22h31			Cie Silex		Feu d'artifice
Mar. 4 août	9h-13h	Impromptu	Gijs van Bon	Skryf	Gratuit	
	10h31	Impromptu	Poème collectif	Julien Barret	Gratuit	
	11h01	Parc de l'Estuaire	Cie Le Plus petit espace possible	La Fanfare d'occasion	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée	
	14h01	Lieu tenu secret	Groupe Déjà	Mon grand oncle	Gratuit, sur réservation	
	15h01					
	Après-midi	Impromptu	Delinus	Delinus 3	Gratuit	
	17h01	Dans le vieux Saint-Georges	Cie Le Plus petit espace possible	La Fanfare d'occasion	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée	
	19h01	Great Pangolin Stadium		La Controverse de Saint-Georges	Adhérent 15€ / plein 20€ / réduit 10€ / gratuit -12 ans	
	21h01			Constance		Pot pourri

Mer. 5 août	9h-13h	Impromptu	Gijs van Bon	Blom	Gratuit
	9h31	Jardins du Phare	Cie Le Plus petit espace possible	Mobylette	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée
	11h31	Jardins du Phare	Cie Le Plus petit espace possible	Mobylette	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée
	12h01	Place de l'Eglise	Cubiténistes	Concert hydrophonique	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée
	14h01	Lieu tenu secret	Groupe Déjà	Mon grand oncle	Gratuit sur réservation
	15h01				
	A déterminer	Impromptu	Delinus	Delinus 3	Gratuit
	17h01	Place de l'Eglise	Cubiténistes	Concert hydrophonique	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée
	18h01				
	19h01				
21h01	Great Pangolin Stadium	Paul Staïcu	Une vie de pianiste	Adhérent 12€ / plein 17€ / réduit 8€ / gratuit -12 ans	
Jeu. 6 août	9h-13h	Impromptu	Gijs van Bon	Skryf	Gratuit
	10h31	Great Pangolin Stadium	Collectif Gonzo	Les Cabanes	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée
	18h01				
	21h01	Great Pangolin Stadium	Bernard Lubat	Soli Solo Saga	Adhérent 12€ / plein 17€ / réduit 8€ / gratuit -12 ans
Ven. 7 août	10h-12h	Great Pangolin Stadium		Ateliers	Réservé aux Bénévoles
	12h	Great Pangolin Stadium		Repas	
	17h31	Great Pangolin Stadium	Cie L'Ours à pied	Baraqué	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée
	21h01	Great Pangolin Stadium	Frédéric Fromet	Frédéric Fromet chante l'amour	Adhérent 15€ / plein 20€ / réduit 10€ / gratuit -12 ans

>> Carte adhérent : 13€ (valable jusqu'au 30 septembre 2020, mais ...)

... Si vous adhérez pour le festival,
on vous offre votre carte pour la saison 2020-2021 !

Action culturelle

ATELIER ORATOIRE

Nous poursuivons le travail autour du **concours d'éloquence** avec Julien Barret, qui propose une **masterclass (L'Atelier oratoire)**. Ce sera aussi l'occasion de rencontrer des artistes présents sur le festival.



>> Objectif

Apprendre à construire un discours argumenté, imagé et synthétique, sur le thème : **Musique et Bricolage mais pas forcément ensemble !**

Ce discours de trois minutes sera prononcé lors d'une soirée de restitution, La controverse de Saint-Georges, à l'issue de la formation.

>> Déroulé : 2 jours de préparation, 1 jour de répétition

- 1er août : exercices oratoires et poétiques (10h31-12h31) / (14h31-16h31)
- 2 août : on prépare son discours / pitch / poème (10h31-12h31) / (14h31-16h31)
- 3 août : on répète et on figole son discours (14h31- 16h31)

Restitution le mardi 4 août à 19h01 au Stade avec la Controverse de Saint-Georges !

Présentation du coach : Julien Barret



Journaliste, linguiste et formateur en prise de parole, auteur de quatre livres (Le Rap ou l'artisanat de la rime, Ecrire à voix haute, Tu parles bien la France !, Les Nouveaux mots du dico) et de deux sites web (www.criticomique.com et www.autourdeparis.com) Julien intervient dans le cadre de Eloquentia où il anime des ateliers de slam/poésie. Il présente une émission audio consacrée à la parole, Flow, l'atelier oratoire sur la plateforme Majelan.

Date	Masterclass du 1er au 3 août & Controverse le 4 août à 19h01
Lieu	Relais de la Côte de Beauté & stadium
Tarif	Gratuit, sur candidature motivée et engagement d'assiduité

Accompagnement de la création artistique

Résidence de création lumière

Les drôles de Jazzigotos viendront passer une semaine en résidence de création pour peaufiner leur spectacle en collaboration avec Meriem Menant (Emma la Clown), et travailler spécifiquement la lumière.



Résidence de répétition

L'excellent Frédéric Fromet et sa dream team technique et musicale, viendront quelques jours en amont de leur date pour travailler de nouvelles chansons et répéter ensemble, après cette longue pause forcée et les nombreuses annulations provoquées par le confinement et les fermetures administratives des lieux de diffusion artistique.



Les SPECTACLES !

Mister PILE

MATHIEU MOUSTACHE



*Il aurait voulu faire du cinéma, de la télé ou de la radio mais il n'a jamais osé.
Il a trouvé la solution : se déplacer avec sa télé, sa radio, sa musique et son cinéma à lui !*

Spécialiste du playback interactif de proximité, Mister PILE vous fera rencontrer :
Jean-Pierre Marielle, Francis Cabrel, Emmanuel Macron, Michel Galabru,
Jean- Pierre Foucault, Jacques Chancel, le serveur vocal de la SNCF,
Les 3 petits cochons et bien d'autres...

Spectacle tout public, à partir de 3 ans

Durée : 2 x 30 min

Date & lieu	Samedi 1er août à 11h31 & 17h31 à Saint-Georges de Didonne
Date & lieu	Dimanche 2 août à 10h01 & 11h31 à Breuillet (Place du Village)
Tarif	Gratuit

★ Soirée d'ouverture !

Chères et chers Didonné(e)s Déconfiné(e)s,
Après ce moment surprenant qu'on a traversé, qui a la rage, qui dans le désert, qui sur des roulettes, je propose de faire un point tous ensemble sur le sujet et aussi de fêter nos retrouvailles tous ensemble avec nous tous ensemble.
Ça se passera en Ouverture du festival de S^t Georges & Didonne, et j'espère que tu y seras chères et chers D.D.
signé Emma



Emma La
Clown l'ouvre
avec vous

Nous avons confié la lourde tâche à Emma la Clown de nous bricoler officiellement une ouverture de festival joyeuse et interactive avec le public. Ce sera l'occasion de faire le point avec humour et recul, sur nos confinements, non-confinements, déconfinements et postdéconfinements respectifs, ...

Né en 1991, le personnage d'Emma créé par Meriem Menant, a traversé plus de 15 spectacles, un livre, des films courts pour le Théâtre d'Aubervilliers, fait de la radio (France Inter, France Culture), et collaboré avec Gérard Morel, Catherine Dolto, Hubert Reeves ou encore Sophie Calle. Nous la retrouvons cette année avec grand plaisir autour de ce travail inventé spécialement pour Humour & Eau Salée.

Spectacle tout public

Date Samedi 1er août à 21h01
Lieu Great Pangolin Stadium
Tarif Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée



Soirée d'ouverture !

Jazzigottos

CHANSON, RIRE & SWING



Jazzigottos, c'est la rencontre jouissive de trois géants de l'humour musical.

Dans le désordre, il y a Jean-Yves Lacombe (ex-violoncelliste du *Quatuor*) à la contrebasse et au chant, Jean-Yves Dubanton (accompagnateur de Biréli Lagrène) à la guitare et au chant, et Bruno Desmouillieres (du groupe *Les Bons Becs*) aux percus et au chant.

Dans le désordre, c'est là qu'on les préfère, même si dans le jazz, on le sait bien, le désordre n'est toujours qu'apparent !

Concert tout public

Durée : 1h

Date Samedi 1er août à 22h15
Lieu Great Pangolin Stadium
Tarif Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée

Dossier de presse

14/38

Humour et Eau Salée 2020



Super potacherie !

3^{ème} Championnat mondial d'Alpinisme *horizontal* sur plage CORONALPINISME VIRAL



Après avoir reconstruit les premiers Notre Dame de Paris l'année dernière (hé ouais !), cette année, on vous le promet, on met sa patus au virus et on gravit grave ce covid de sa race de coronavirus de sa mère, dessiné à même le sable, avec le talent qu'on sait, par l'illustre JBen.

N'oubliez pas vos appareils photos ! Et retrouvez photos et videos de cet événement filmé par drone sur la page Créa de Facebook !

Concours avec rien à gagner, mais pour toute la famille, et fortement conseillé aux personnes sujettes aux vertiges.

Date Dimanche 2 août à 11h01
Lieu Plage devant le Relais
Tarif Gratuit

Le Magnifique Bon à rien

CIE CHICKEN STREET



Avis aux cinéspaghettophiles avertis ! Le "SERGIORAMA" ouvre ses portes !

Equipé de seulement 10 planches, 20 caisses en bois et 30 ballons de baudruche, Serge Badot, ancien reconstitueur de palettes et désormais directeur du seul Cinémarama itinérant de la région, reconstitue seul, à mains nues, sans trucages et sans assistance, les scènes cultes, les seconds rôles et les personnages principaux du film de Sergio Leone : ***Le Bon, la Brute et le Truand***

Venez nombreux soutenir ce jeune créateur d'entreprise artisanale innovante et redécouvrir ce chef d'œuvre du Western Spaghetti !

Spectacle tout public, à partir de 8 ans

Durée : 50 min

Date & lieu	Samedi 1er août à 16h31 à Breuillet (Stade)
Date & lieu	Dimanche 2 août à 10h01 & 17h31 au Great Pangolin Stadium
Tarif	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée



La Soirée d'Occasion

Événement dans l'événement, cette soirée potache et néanmoins très bien fréquentée, verra la participation d'artistes libres et gaiement fantaisistes, capables de s'ébattre joyeusement hors des sentiers battus du monotone, Et ceci bien avant l'automne (c'est pour la rime) !

Présenté par Alain Jeanne.

19h01 **Dynamite** Transfert

Dans ce concert participatif, vous aurez un carnet de chant, et c'est à vous de jouer. Enfin, non, c'est à eux de jouer, puisque vous, vous chantez !



21h31

Vrai ou faux ?

Chanson d'occasion

Des chineurs invétérés de tubes qui recyclent avec malice les pépites de la chanson populaire relookées façon swing manouche.

Date Dimanche 2 août à partir de 19h01
Lieu Great Pangolin Stadium
Tarif Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée

Concours international de "Air" feu d'artifice / 20h01



La Soirée d'Artifice

Vous connaissiez la « Air » Guitare ? Venez vous essayer au « Air » Feu d'artifice !
Plusieurs catégories : Bruitage, Pantomime, ou Expression libre !
De nombreuses surprises seront au rendez-vous.

Faut pas louper l'Kosh / KOSH / 21h01



C'est une véritable rencontre humaine, pleine d'humour et originale.

Un parcours de vie qui amuse et qui touche. Incroyable beatboxer, Kosh met son talent de bruiteur dans ce seul en scène inédit, agrémenté de sons aussi fous que surprenants, comme la guitare électrique de son frère, le chant des oiseaux, l'ascenseur ou même ... le panda qui vomit !

On sort « secoués » et ravis par cette performance théâtrale mêlant le récit aux bruitages. Kosh est inclassable mais il met tout le monde d'accord : Faut pas louper l'Kosh !

*Un plaisir d'être sur scène tout à fait communicatif. **Télérama***

*Une formidable découverte. **L'Express***

*Un virtuose des jeux de mots et des sonorités. **À Nous Paris***

Vrai vrai Feu d'artifice, avec Pascal Ducos (Cie Silex, Bordeaux) / 22h31



Date	Lundi 3 août à partir de 20h01
Lieu	Great Pangolin Stadium
Tarif	Tarif unique 8€ / gratuit - 12 ans



Portraits musicaux improvisés

ANNE MOUSSERION

Anne vous raconte une histoire au violoncelle, mais pas n'importe quelle histoire : la vôtre !

Elle accueille autour de son instrument un petit groupe auquel on distribue des feuilles et des crayons. Elle demande aux participants de noter leur principal trait de caractère, une qualité, un défaut, un péché mignon, une émotion ressentie pendant le confinement, leur meilleur souvenir et, pour finir, s'ils sont plutôt steak saignant ou vegan-crudivore...

Anne improvise alors les portraits musicaux de quelques participants avec son violoncelle. Elle sait croquer un profil en quelques envolées lyriques, accompagnées de pizzicato, ou de basses ronflantes.

Ainsi, dans les volutes du violoncelle, on se dévoile un peu et on rêve beaucoup.



Violoncelliste, Anne Mousserion s'est formée à la musicologie (université de Nancy puis de Vienne, Autriche), avant de rejoindre la Haute École de musique de Genève où elle obtient deux masters, en interprétation et en pédagogie. Elle joue régulièrement au sein des prestigieux orchestres de la Suisse Romande, du Capitole de Toulouse et de l'Opéra de Paris. Elle crée également des illustrations sonores de podcasts littéraires et réunit ses partenaires de musique de chambre dans l'Ensemble Dimensions.

Durée approximative : 2 sets de 15 à 20 minutes pour « croquer » 3 ou 4 personnes tirées au sort pour chaque groupe.

Date Lundi 3 août à 11h01 & 17h31
Lieu Foyer-logement du CCAS « Valérie et le Suroît »
Tarif Gratuit, réservé aux résidents du foyer

Y'a pas que le coucher de soleil dans la vie !

Écriture d'un poème "romanticomique" sur la mer, une expérience proposée par Julien Barret



UNE ÉCRITURE GUIDÉE

Chaque participant écrira un poème romanticomique sur la mer, sous la forme qu'il aura choisie (haïku, bout rimé, sonnet, poème en prose, chanson, slam) en respectant une ou plusieurs contraintes.

On inventera, dans cet atelier ludique et créatif, des métaphores improbables pour décrire la mer (avec des images empruntées à la musique et au bricolage, par exemple).

UN POÈME ROMANTI-COMIQUE

Côté romantique : comment le paysage reflète mon état intérieur, ou les contours de mon cœur, à la façon de Chateaubriand seul sur la falaise, face aux Éléments déchaînés qui font écho à la tempête secouant son âme.

Côté comique : "Y'a pas que le soleil couchant dans la vie !". Sus aux clichés, il faut être "absolument moderne", comme disait Rimbaud. Oui, on peut apprécier la mer à 10h31 du matin ! On inventera des métaphores improbables pour décrire la mer (avec des images empruntées à la musique et au bricolage, par exemple).

UN ATELIER EN 5 ÉTAPES

1. Exercices d'échauffement avec improvisation de rimes, de vers, d'images, en groupe.
2. Observation attentive du paysage, méditation et introspection.
3. Phase d'écriture individuelle incluant 3 exercices (faire parler la mer, décrire le paysage par une image, définir son état intérieur par le frisson du vent et des vagues).
4. Écoute collective de la production de chaque participant.
5. Composition d'un poème commun incluant les plus belles images de chacun !

Dates

Mardi 4 août à 10h31

Lieu

Jardin du Phare

Tarif

Gratuit sur réservation

La Fanfare d'occasion

CIE LE PLUS PETIT ESPACE POSSIBLE



Une fanfare d'occasion qui saute dessus (sur les occasions, vous suivez ou pas ?)

Cette fanfare protéiforme réunit des musiciens, danseurs, comédiens pour former une fanfare de poche faisant feu de tout bois ! Issus d'une même école, celle de l'impro, les artistes créent un spectacle au fur et à mesure des situations, des rencontres, et devant vos yeux, et entre vos oreilles, les sons, gestes, danses, musiques ou actions s'imprègnent des espaces et du moment, et donnent à voir et entendre différemment le quotidien : la poésie somme toute !

Fanfare déambulatoire, tout public

Durée : 45 min

Dates

Mardi 4 août :

Horaire & lieu 11h01 au Parc de l'Estuaire

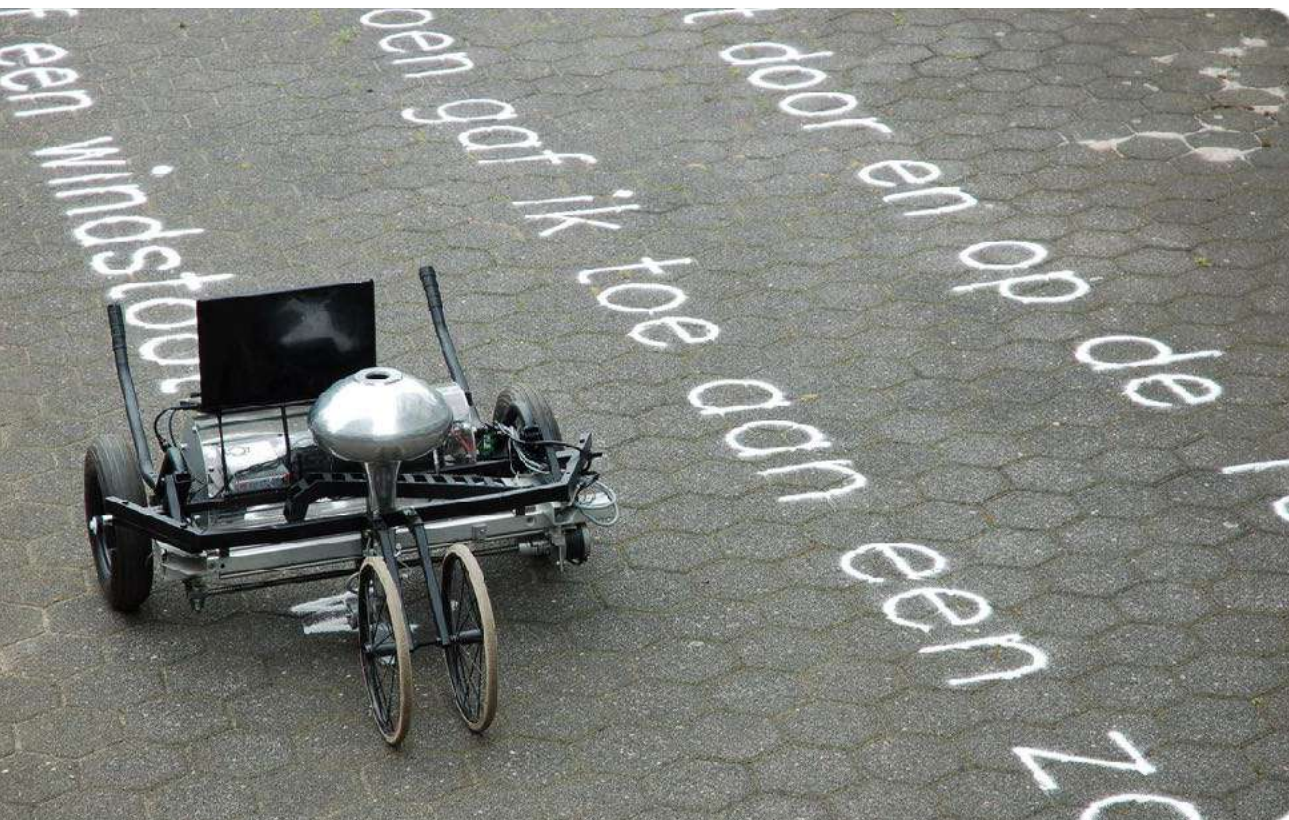
Horaire & lieu 17h01 dans le vieux Saint-Georges

Tarif

Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée

Skryf

GIJS VAN BON (Pays-Bas)



D'une petite ouverture manipulée, le sable coule : et cet étonnant petit tas de sable crée la magie du mot.

Skryf fait référence au transitoire, à l'impermanence du monde. Les êtres humains, la nature et le passage du temps seront responsables de la désintégration du mot. Parfois très rapidement, parfois très lentement. Comme du sable entre vos doigts ...

Un bricolage drôle à suivre du bout des yeux !

Date	Mardi 4 août et Jeudi 6 août, en continu, de 9h à 13h
Lieu	Impromptu
Tarif	Gratuit

Mon Grand oncle

GROUPE DÉJÀ



Germain Langlois nous a quittés il y a quelques jours. Passionné par les Pyrénées et les chaussures, il vivait sans famille ni amis à Saint-Georges de Didonne.

Pour la lecture de son testament il souhaitait absolument la présence de quelques personnes... Son petit neveu vous expliquera la marche à suivre...

Tout au long de ce moment de vie simple mais improbable, entre situation pathétique et plaisanterie loufoque, on passe du jubilatoire au tragique. En nous ouvrant la porte de son habitation, on vous emmène dans un univers pince-sans-rire teinté de nostalgie...

**Théâtre intimiste de dehors vers dedans, tout public à partir de 10 ans.
Attention jauge limitée à 15 personnes.**

Date	Mardi 4 août ET Mercredi 5 août- 14h01 & 15h01
Lieu	Lieu divulgué lors du retrait de votre place en billetterie
Tarif	Gratuit sur réservation

Delinus 03

DELINUS (Pays-Bas)



Bienvenue sur la ligne 3, dans le plus petit minibus qui ait jamais existé !

On aurait adoré vous emmener en balade avec l'incroyable minibus de cette sympathique cie néerlandaise, mais les mesures de distanciation interpersonnelles nous contraignent (à l'heure où nous publions en tout cas) à revoir cela. Mais nul doute que Delinus saura s'adapter et nous surprendre, en diffusant du son, ou en transportant des objets pour le moins hétéroclites !

Date	Mardi 4 & mercredi 5 août, horaires à déterminer
Lieu	Impromptu
Tarif	Gratuit

Pot Pourri

CONSTANCE



Laissons à Constance le soin de nous présenter elle-même son spectacle :

“Si ce spectacle était un plat ça serait une sorte de hachis Parmentier avec des vrais morceaux de Constance à l'intérieur.

Dans ce "Pot pourri" tu trouveras des anciens comme des nouveaux sketches fourrés avec soin à la violence verbale poétique et libératrice.

Chaque personnage te rappellera combien la comédie humaine est absurde et je te propose d'en rire plutôt que de te pendre.

En bref si tu aimes l'humour un peu sale tu en auras pour ton pognon mon cochon. “

À la radio, elle est également chroniqueuse récurrente sur **France Inter** dans l'émission **Par Jupiter**.

“Auteure à la plume crue, insolente, provocatrice, Constance fait partie de celles qui peuvent dire les pires horreurs sur scène sans jamais être vulgaire.” Télérama

Date	Mardi 4 août à 21h01 (1ère partie de soirée : La Controverse de Saint Georges à 19h01- cf p.9)
Lieu	Great Pangolin Stadium
Tarif	Adhérent 15€ / Plein 20€ / Réduit 10€ / Gratuit - 12 ans

Blom

GIJS VAN BON (Pays-Bas)



C'est une machine à écrire qui dessine dans les rues ! A chacun de s'emparer des formes créées pour les colorier à même le sol, grâce à de petits pots de sable de toutes les couleurs !

Un grand tapis fleuri, une guirlande de lierre ou un troupeau de petits coeurs, pour offrir à l'espace public une fresque éphémère. Abandonnés à leur sort, les dessins seront détruits par l'homme, la nature ou le temps : seule la mémoire de ce moment partagé restera.

Tout public.

Durée : 4h en continu

Date	Mercredi 5 août de 9h à 13h
Lieu	A déterminer
Tarif	Gratuit

Mobylette

CIE LE PLUS PETIT ESPACE POSSIBLE



Un spectacle musical pour 1 tuba et 83 objets !

Un spectaculaire concert d'objets acoustiques, par une triplète de musiciennes débordant d'énergie, et qui font jeu de tout, pour un voyage sonore aux multiples péripéties ... Du bricolage bien sûr, mais aussi des astuces et des effets spéciaux, pour un spectacle généreux qui initie, sans complexe, à la musique vivante.

"Un vrai bazar de clown !" Léa, 9 ans

"C'est pas que pour les enfants !" Jeannette, 76 ans

Spectacle musical, tout public à partir de 3 ans

Durée : 45 min

Date Mercredi 5 août à 9h31 & 11h31
Lieu Jardins du Phare
Tarif Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée

Concert hydrophonique

LES CUBITENISTES



45 machines, 70 capteurs, 40 l d'eau, 200 m de tuyau, 300 m de câbles, ... Un moment étonnant pour les yeux et les oreilles à partager en famille !

Le Concert Hydrophonique est une création historique, unique et originale, du très créatif Cubiténiste Alain Fraud. Les 45 machines hydrophoniques ont été inventées et fabriquées à partir d'objets de récupération, et à base de recherches sur la circulation de l'eau et de l'air. Ainsi plusieurs grandes familles de machines entrent en jeu : les clepsydres, les machines à dépression, ou à compression, les machines à bulles, etc.

Tout public

Durée : 30 min

Date Mercredi 5 août à 12h01, 17h01, 18h01 & 19h01
Lieu Place de l'Eglise
Tarif Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée

Une Vie de pianiste

Humour musical virtuose, par PAUL STAÏCU



L'autobiographie humoristique et musicale, par un virtuose du piano !

Voué au piano classique dès son plus jeune âge, formé à l'école roumaine, élevé parallèlement au jazz dans la plus grande clandestinité, Paul vit son adolescence dans le Bucarest du régime Ceausescu. Viennent ensuite son évasion rocambolesque, l'asile politique, le Conservatoire de Paris et les débuts dans la vie professionnelle ...

Paul Staïcu promène son regard candide et drôle sur son parcours atypique, en l'illustrant avec brio, par des musiques de tous horizons, d'Elton John à Prokofiev, en passant par Led Zeppelin, Mozart, ou Claude François, ...

"Coup de coeur" France Inter

"Virtuose et plein d'humour" Figaro Scope

Date Mercredi 5 août à 21h01

Lieu Great Pangolin Stadium

Tarif Adhérent 12€ / Plein 17€ / Réduit 8€ / gratuit - 12 ans

Les Cabanes

COLLECTIF GONZO



Ballade en stéréo et tôles ondulées !

D'éminents experts en constructions bois-métal-corne et crin, recyclées et recyclables, nous font partager leurs retours d'expédition dans les cabanes de Gâtine du Poitou. Leurs périples les ont menés au-delà du probable, et ils nous rapportent des curiosités, documents peu académiques, instruments bricolés par des cabaniers aux visées singulières, récits, chansons, ainsi que quelques propos chamaniques, à dada, au zazou, en apache... Notre trio aura à coeur de répondre enfin à la question qu'est en droit de se poser tout public : " Qu' y a-t-il donc à l'intérieur de ces cabanes en tôles ?"

Date	Jeudi 6 août à 10h31 & 18h01
Lieu	Great Pangolin Stadium
Tarif	Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée

Soli Solo Saga

BERNARD LUBAT



Spectacle musical, clownesque et néanmoins philosophe, ...

Entre Pierre Desproges et Thelonius Monk, ce génie qu'est Lubat, jazzconcupin d'Uzeste se moque radicalement de lui et des autres. Il nous offre un concert sur la crête de cimes à base de chansons enjazzées et de textes entchachés.

Piano surbooké, batterie en danger, accordéon désintoxiqué, chant désentubé, percussions indexées, vocal scatrap fugué. Indisciple-inné, avant-gardiste attardé, citoyen d'art et d'essai, ce jazzcon de Lubat n'est pas croyable ... sauvagement tendre ... insolemment insoliste ... et il faut le voir pour en douter !

Date Jeudi 6 août à 21h01
Lieu Great Pangolin Stadium
Tarif Adhérent 12€ / Plein 17€ / Réduit 8€ / Gratuit - 12 ans

Baraqué

CIE L'OURS A PIED



Sortez vos shorts et vos baskets, *Baraqué* vous propose de partager une expérience unique !

Quatre musiciens et une coach de fitness montent ensemble sur scène et vous embarquent dans un véritable bal de sport ! Un spectacle participatif qui se transforme rapidement en séance de fitness décalée, collective et rock n'roll, et qui, mine de rien, interroge le culte du corps et la notion d'effort, tellement valorisée dans nos sociétés. Quelque part entre sueur et réflexion, *Baraqué* deviendra vite votre salle de sport préférée !

**Tout public, tenue de sport vivement conseillée,
mais on peut aussi juste regarder et écouter**
Durée : 1h

Date Vendredi 7 août à 17h31
Lieu Great Pangolin Stadium
Tarif Gratuit, jauge limitée, réservation conseillée

Frédéric Fromet chante l'amour

FREDERIC FROMET



Soirée frometistique
de clôture !



Dans son nouveau spectacle, Frédéric Fromet chante l'amour au moins pendant cinq minutes. La suite dépend de l'actualité. Et de vous.

Révéler au grand public par sa chanson hebdomadaire sur France Inter, Frédéric Fromet n'épargne rien ni personne, et, sur scène, c'est encore plus drôle, plus vif, et plus profond aussi.

« J'ai vu des spectatrices hystériques me supplier de leur faire un enfant sur-le-champ. Des spectateurs jusqu'au-boutistes menaçant d'introduire le manche de ma guitare dans une partie de mon anatomie non prévue à cet effet.

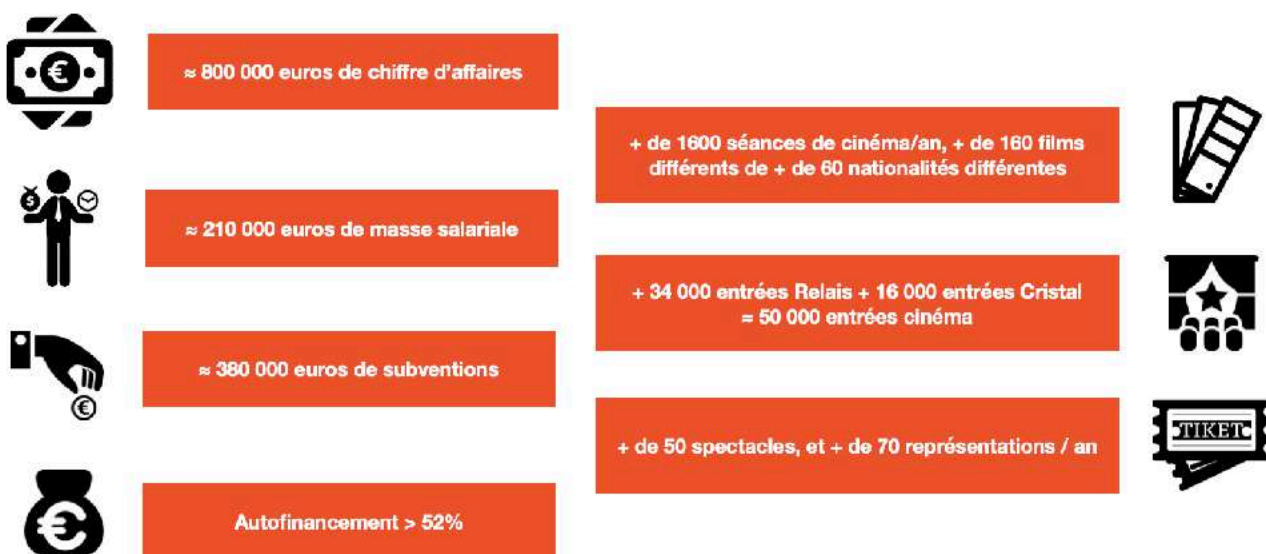
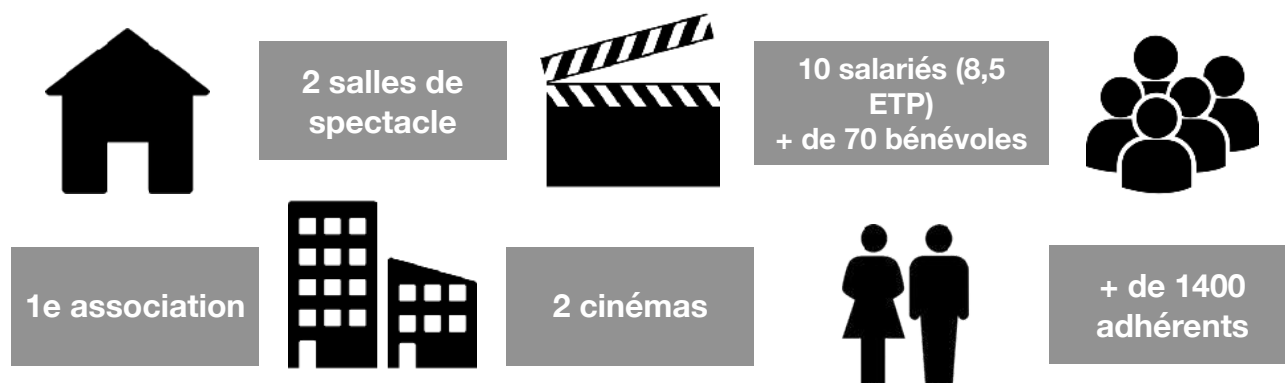
Calmez-vous. Je vous aime tous. A ma façon ... » Frédéric Fromet

Spectacle musical

Durée : 1h15

Date Vendredi 7 août à 21h01
Lieu Great Pangolin Stadium
Tarif Adhérent 15€ / Plein 20€ / Réduit 10€ / Gratuit - 12 ans

CRÉA en quelques chiffres



Et les évènements :



- + Les P'tits devant l'écran ! ≈ **4000 spectateurs**
- + La Saison Culturelle ≈ **8000 spectateurs**
- + Le festival d'été Humour et Eau Salée ≈ **8000 spectateurs**
- + Et toujours en été ≈ **1500 spectateurs**

Soit + de 70 000 spectateurs touchés chaque année ! ¹

(dont plus de 10 000 enfants)

¹ Hors Révélations Théâtrales, projet que nous avons sorti du projet global car il ne sera pas renouvelé sous cette forme.

Quelques rappels sur Créa

Basée dès son origine à Saint-Georges de Didonne, Créa, association de loi 1901, contribue depuis 34 ans au rayonnement culturel du territoire, à travers 3 axes essentiels :

- ★ **Humour et Eau Salée**, festival d'humours tous azimuts dedans-dehors, évènement fondateur de l'association en 1986, et qui fêtera sa 35ème édition en 2020 !
- ★ **La Saison Culturelle**, pluridisciplinaire, composée de 30 à 40 spectacles vivants, et se déclinant sur 2 lieux (Salle Bleue du Relais de la Côte de Beauté à Saint-Georges de Didonne, 276 places, et Salle Multiculturelle La Chênaie à Breuillet, 300 places),
- ★ **Les cinémas Le Relais, à Saint-Georges de Didonne**, classé Art & Essai, labellisé « Jeune Public », « Patrimoine et répertoire » et « Recherche et Découverte », et membre du réseau Europa Cinémas (salle Jacques Villeret, 192 places), et **Le Cristal, à La Tremblade** (Ronce-Les-Bains, 259 places), en voie de classement Art & Essai et d'adhésion au réseau Europa Cinémas.

La mission essentielle de Créa est le développement culturel, lié principalement aux arts vivants et cinématographiques. Elle se décline en 3 axes de travail :

- ★ *La programmation* consiste à choisir des œuvres avec soin pour les présenter au public. La sélection se porte sur la pertinence d'un propos, son ancrage dans les problématiques sociétales contemporaines, mais aussi la qualité esthétique du travail, sa plus-value créative, et, bien sûr, sa capacité à divertir.
- ★ *La création* consiste à accompagner les artistes, afin de leur permettre de créer de nouveaux spectacles dans des conditions professionnelles.
- ★ *L'action culturelle* consiste à éveiller la curiosité des populations de tous âges, par le biais d'actions de sensibilisation (ateliers, rencontres, initiations, débats, etc.) et la transmission de savoirs sur le spectacle et le cinéma.



Le saviez-vous ?

Créa est le nom charentais de ce poisson curieux qu'est l'esturgeon, qui navigue aussi bien en eaux douces qu'en eaux salées, qui remonte le courant comme les saumons, et qui fournit l'un des trésors de notre bel estuaire, le caviar.

Créa est également un préfixe signifiant : « faire naître, accoucher ». Ainsi, depuis 34 ans, Créa fait naître des œuvres, des rencontres, de l'humour et de la poésie, bref, ... de la culture, et permet peut-être ainsi, à l'instar de Socrate, d'« accoucher les esprits ».

Bureau & Conseil d'administration

Bureau

- ★ Président : François Baque de Sariac
- ★ Trésorière : Annie Suraud
- ★ Secrétaire : Sylvie Raynaud
- ★ Vice-Présidente : Marylène Conte
- ★ Trésorière adjointe : Annick Carton
- ★ Secrétaires adjointes : Lydia Leas & Sylvie Hamon

Autres membres du conseil d'administration

Philippe Brégowy, Régis Camoin, Sophie Carolus, Jacques Desruols, Patrice Fourré, Gilles Patarin, Maurice Portejoie, Pierre Vilain.

Invitées permanentes : Monique Allain & Anita Porcel

Equipe professionnelle

- ★ Directeur, programmateur : Denis Lecat
- ★ Administration, Comptabilité : Médéric Sazerac et Joshua Versier
- ★ Accueil, réservation, billetterie : Christine Hengoat
- ★ Action culturelle, cinéma, communication : Sonia Pataux
- ★ Accueil artistes et bénévoles : Véronique Bétizeau-Poirier
- ★ Secrétariat : Christiane Baudrit
- ★ Projection, accueil, billetterie cinéma : Gabriel Giraud
Thomas Palacio
Odile Papapietro
Magali de Saint Mathurin
- ★ Mission Service Civique (8 mois) : *en cours de recrutement*
- ★ Régie générale : *Frédéric Grelet (Ville Saint-Georges de Didonne)*

Les bénévoles

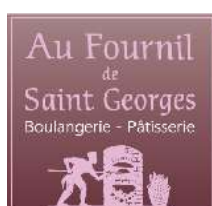
Environ 80 bénévoles s'investissent très régulièrement dans l'association :

- ✓ pour la restauration des artistes et des spectateurs
- ✓ pour l'accueil et le placement en salle
- ✓ pour la tenue de buvettes
- ✓ pour la distribution des divers programmes, et l'affichage
- ✓ pour l'hébergement des artistes
- ✓ pour l'organisation du festival Humour et Eau salée
- ✓ pour l'administration de l'association

nos partenaires publics



nos partenaires privés



INFORMATIONS & RESERVATIONS

Contact presse :

Catherine Guizard

06 60 43 21 13 - lastrada.cguizard@gmail.com

Association Créa

Président : François Baque de Sariac

Contacts

Directeur : Denis Lecat

Communication : Sonia Pataux

136 boulevard de la Côte de Beauté
17110 Saint-Georges de Didonne

05.46.06.87.98

crea@crea-sgd.org

www.crea-sgd.org



/associationcrea



/humoureteausalee