

CRÉA présente

★ www.crea-sgd.org ★

HUMOUR

35^e FESTIVAL
D'HUMOURS
TOUS AZIMUTS
DEDANS * DEHORS

1 > 7 AOÛT 2020
SAINT-GEORGES
DE DIDONNE (17)

& EAU SALÉE

Dossier de presse

Saint
Georges
de Didonne

Sites Scène avec la Charente Maritime LE DÉPARTEMENT



RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine



AGGLOMÉRATION
ROYAN
ATLANTIQUE

Télérama

En Guise de Preamble

Improviser, s'adapter, dominer.

Sergent Tom Highway, in *Le Maître de guerre* (1987), de et avec C. Eastwood.

J'ai toujours cru que c'était l'esprit la meilleure arme.

Lieutenant John Rambo, in *Rambo 2* (1985), de J. P. Cosmatos, avec S. Stallone

Et si on allait faire du shopping ?

Colonel John Matrix, in *Commando* (1986), de Mark Lester, avec A. Schwarzenegger



Puisqu'il paraît que c'est une guerre, et que somme toute, dans la culture, nous ne sommes pas très bien préparés à la guerre en général (et donc à cette guerre d'un genre un peu particulier), vous comprendrez aisément que nous soyons allés prendre conseil du côté de ces 3 réputés cadors de la guerre (du moins au cinéma). Pour être honnête, on n'est toujours pas très sûrs du conseil de Schwarzie. Mais pour les autres, pourquoi pas ?

A lors voilà ce qu'on s'est dit : « **Coûte que coûte** », nous essaierons d'oeuvrer de sorte que le festival Humour et Eau Salée ait lieu en cet an de crasse 2020.

*Aussi, malgré les difficultés habituelles liées à l'organisation de toute manifestation (baisse de subvention, empêchement d'artistes Japonais, ...), malgré des contraintes sanitaires encore peu claires mais qui ne manqueront sans doute pas de se préciser, nous avons décidé de maintenir, quitte à **improviser**, et à nous **adapter** pour **surmonter** l'épreuve.*

D'abord parce que ça fait grandir. Individuellement, collectivement. Ensuite parce que ça maintient l'espoir. Pour nous, pour nos partenaires, pour nos spectateurs.

*Aussi parce que la culture n'aura jamais été si nécessaire, parce qu'en ces temps où les corps ont été éloignés, menacés, isolés, parfois surmenés et meurtris par la maladie, il ne faut pas oublier que **la culture est un soin pour l'esprit**.*

*Enfin, parce que si **l'on n'a rien contre le shopping**, on ne va pas non plus passer notre été à ça, et puis ces jolies cigales d'intermittents, il va bien falloir les aider à chanter cet été ...*



Ordoncques, pour un spécial « Musique et Bricolage », on se propose de vous emmusiquer avec un **festival bricolé sur mesures** (et pas que sanitaires) :

- Si en août on ne peut pas se rassembler en salle on ira dehors
- Si l'on ne peut pas se rassembler à beaucoup, on le fera à peu, notamment en limitant les jauges et en doublant ou triplant certaines représentations par exemple
- Si l'on ne peut pas déplacer les spectateurs, on ira vers eux, notamment en jouant dans des rues pavillonnaires, en déambulation, en « livrant » des chansons ou des bouts de spectacles à domicile, tout en respectant les mesures adéquates
- Si l'on ne peut pas faire des ateliers en présence physique, on pourra les organiser à distance, grâce au numérique que les gens maîtrisent de mieux en mieux
- Bref. Si l'on ne peut pas faire comme ci, et bien on fera comme ça ...

Bien entendu, **tout ça en respectant les mesures prophylactiques**, les distances physiques, les lavages divers, et toutes sortes de mascarades (tiens si on inventait un concours Mad Masque avec les masques les plus drôles ?)

Comment va-t-on s'y prendre ? En faisant appel à la meilleure ressource que nous avons en commun avec les artistes : **la créativité, pour créer de la créactivité !** Et puis aussi :

- Pas avec tous, évidemment, mais avec ceux qui veulent et qui peuvent
- En les interrogeant sur leurs capacités, leurs compétences, leurs désirs les plus fous
- En inventant avec eux et pour les gens des façons de repenser la création en prise concrète avec les contingences que la situation nous impose
- En alimentant désespérément notre capacité d'espoir



Allez, terminons ce préambule (étymologiquement c'est le début de la fin un préambule, non ?)(ho, c'est de l'humour !) par une jolie citation d'un guerrier de la lumière :

Le guerrier de la lumière sait qu'il est impossible de vivre en état de complet relâchement. (...) Il a appris des étoiles que seule l'explosion intérieure permet de briller. (...) Mais il ne confond jamais tension et nervosité.

Paulo Coelho, in Manuel du Guerrier de la Lumière (1997).

Non, nous ne sommes pas des guerriers conventionnels. **Nous sommes des guerriers.ères de la paix**, avec pour seuls ennemis l'ignorance, l'intolérance et tous les mots rances que la peur, l'ignorance et la solitude peuvent engendrer. Adaptons-nous. Comme disait la grand-mère de quelqu'un : y'a pas de tant pis sans tant mieux ! Il n'y en aura pas non plus sans temps fort ! Et l'on a sans doute beaucoup à apprendre, à vivre, et partager !

Les équipes de Crea

Humours tous azimuts dedans dehors

*Un festival original, populaire, et familial,
une vraie fête d'été
fantaisiste,
poétique,
surréelle,*

*Un festival aussi drôlement bizarre
que bizarrement drôle,*

*Un festival qui fortement
traque l'humour fin
Sous tous ses avatars pluridisciplinaires,*

*Parce que si l'humour demande de la discipline,
l'humour n'est pas une discipline,
juste une valeur ajoutée à la création
spectaculaire.*

*Un festival détente, dilettante,
Un moment de villégiature,
où l'on peut laisser son mental
Au porte-mental des vacances,
Et laisser en éveil son cerveau, ...*

Humour et Eau Salée, 34 ans, 35^{ème} édition

Le festival d'humours tous azimuts dedans dehors, devrait avoir lieu du samedi 1er au vendredi 7 août 2020. Véritable festival pluridisciplinaire, nous continuons de proposer des spectacles et des films où l'humour est présent sous toutes ses formes.

Suite au succès grandissant de ces évènements participatifs et potaches, nous renouvelons le **championnat du monde d'alpinisme horizontal sur plage** (rebaptisé cette année coronalpinisme !) ainsi que le **concours international de « Air feu d'artifice »**, qui se déroulera dans les Jardins du Phare, particulièrement investis cette année par le festival, en accord avec la ville.

Musique et bricolage, mais pas forcément ensemble

Après les thèmes *Sport et animaux, mais pas forcément ensemble*, et *Cirque et cuisine mais pas forcément ensemble*, nous poursuivons ce drôle d'axe artistique, quasi expérimental, de **double thématisation**, auquel on peut voir au moins deux avantages :

- ★ Le premier avantage, est d'offrir un **champ d'investigation plus spécialisé** pour trouver des spectacles. Ce qui n'empêche nullement, par pur désir, de conserver des spectacles « coup de coeur » éloignés la thématique, parce qu'ils sont complètement dans l'esprit du festival, ... ou parce qu'un peu de mauvaise foi ne nuit pas !
- ★ Le second avantage est d'afficher **une identité à la fois claire et renouvelée**, une promesse de singularité, d'originalité.

Denis Lecat, directeur, programmateur.

En quelques chiffres

CRéAtion du festival **Humour et Eau Salée** : *since 1986*
Lieu de naissance : *Saint-Georges de Didonne*, sur la plage pas abandonnée...

34 ans, 35^{ème} édition
(si, si, ne cherchez pas c'est la loi *mathématique* des séries)

Cinquante douze artistes
18,5 techniciens accueillis
26 spectacles, 40 représentations,

Composition : **Près de 8000 spectateurs attendus**, dont 33% de néo-Aquitains, 33% de picto-charentais, 33% de Bordelais, 33% de Néerlandais-Japonais, 33% de Saint-Georgeais, 33% de Saint-Georgette, 33% de Chardonnay (et de traces de fruits de mer à coques), et une grosse part 33% d'inconnus à qui l'on souhaite la *bienvenue* !

Plus de 80 bénévoles
à cheveux, sans cheveux, à claquettes, en ballerines, à *maillot de bains*, à Marcel, à chapeau de paille, avec ou sans moustache, d'ici ou d'ailleurs, à grosse motivation

Tarifs des spectacles : de 0 à 20 € **mais surtout à 0 €**
car la plupart des spectacles sont *gratuits* et les autres sont donnés, surtout si on les achète groupés

Buvettes autogérées
à prix carrément *raisonnables*, avec des produits *raisonnés* et locaux (donc sans loca-cola) (ici il n'y a pas de chiffres alors pourquoi on met cette info à cet endroit, et pourquoi pas vous répondrons-je ? Vous voulez un chiffre : **2**, vous êtes bien avancé.e maintenant)

CALENDRIER DES SPECTACLES

DATE	HORAIRE	LIEU	ARTISTE	SPECTACLE	TARIF
Sam.1 août	10h31-12h31 / 14h31 - 16h31	Salle des dunes / Relais	Julien Barret	L'Atelier Oratoire	Gratuit, sur réservation
	11h31	Déambulateur	Matthieu Moustache	Monsieur Pile	Gratuit
	17h31	Déambulateur	Matthieu Moustache	Monsieur Pile	Gratuit
	21h01	Salle Bleue	Emma la Clown et Sophie Bissantz	Toc toc en Toc	Tarif unique 5€
	22h15	Salle Bleue	Jazzigottos	Jazzigottos	Tarif unique 5€
Dim. 2 août	10h31-12h31 / 14h31 - 16h31	Salle des dunes / Relais	Julien Barret	L'Atelier Oratoire	Gratuit, sur réservation
	10h01	Esplanade Gaïenhoffen	Cie Chicken Street	Le Magnifique Bon à rien	Gratuit
	11h01	Plage	JBen	Championnat d'alpinisme	Gratuit
	17h31	Esplanade Gaïenhoffen	Cie Chicken Street	Le Magnifique Bon à rien	Gratuit
	19h01	Jardins du Phare		Apéro Rouille dans le potage	4€ le bol
	19h01	Jardins du Phare	Dynamite Transfert	Concert Rock participatif	Gratuit
	20h01	Jardins du Phare		Concours Air Feu d'artifice	Gratuit
	21h31	Jardins du Phare	Chanson d'occasion	Vrai ou faux ?	Gratuit
	22h31	Jardins du Phare	Cie Silex	Feu d'artifice	Gratuit
Lun. 3 août	14h31 - 16h31	Salle des dunes / Relais	Julien Barret	L'Atelier Oratoire	Gratuit, sur réservation
	10h01	Place de l'Eglise	Cie Sivouplait	Silences amusants d'un couple en blanc	Gratuit
	15h31	Cinéma Le Relais	Cie OpUS	L'Escapade (documentaire)	Gratuit
	18h01	Esplanade Gaïenhoffen	Cie Sivouplait	Silences amusants d'un couple en blanc	Gratuit
	20h01	Salle Bleue	Julien Barret	La Controverse de Saint-Georges	Gratuit
	21h01	Salle Bleue	Kosh	Faut pas louper l'kosh	Adhérent 10€ / plein 15€ / réduit 5€
Mar. 4 août	9h-13h	Déambulateur	Gijs van Bon	Skryf	Gratuit
	11h01	Déambulation arrivée place de l'Eglise	Cie Le Plus petit espace possible	La Fanfare d'occasion	Gratuit
	14h01	Loges	Groupe Déjà	Mon grand oncle	Tarif unique 5€
	15h01	Loges	Groupe Déjà	Mon grand oncle	Tarif unique 5€
	A déterminer	Déambulateur	Delinus	Delinus 3	Gratuit
	17h01	Déambulation arrivée place de l'Eglise	Cie Le Plus petit espace possible	La Fanfare d'occasion	Gratuit
	18h01	Salle Bleue	Fred Tusch	Fée	Gratuit
	21h01	Jardins du Phare	Cie OpUS	Le Grand Débaras	Gratuit

Mer. 5 août	9h-13h	Déambulateur	Gijs van Bon	Blom	Gratuit
	10h31	Jardins du Phare	Cie Le Plus petit espace possible	Mobylette	Gratuit
	11h01	Place de l'Eglise	Cubiténistes	Concert hydrophonique	Gratuit
	12h01	Place de l'Eglise	Cubiténistes	Concert hydrophonique	Gratuit
	14h01	Loges	Groupe Déjà	Mon grand oncle	Tarif unique 5€
	15h01	Loges	Groupe Déjà	Mon grand oncle	Tarif unique 5€
	A déterminer	Déambulateur	Delinus	Delinus 3	Gratuit
	18h01	Place de l'Eglise	Cubiténistes	Concert hydrophonique	Gratuit
	19h01	Place de l'Eglise	Cubiténistes	Concert hydrophonique	Gratuit
	21h01	Salle Bleue	Paul Staïcu	Une vie de pianiste	Adhérent 18€ / plein 23€ / réduit 13€
Jeu. 6 août	10h31	Place de l'Eglise	Collectif Gonzo	Les Cabanes	Gratuit
	18h01	Place de l'Eglise	Collectif Gonzo	Les Cabanes	Gratuit
	21h01	Salle Bleue	Bernard Lubat	Soli Solo Saga	Adhérent 18€ / plein 23€ / réduit 13€
	22h-1H	Plage	Gijs van Bon	Nyx	Gratuit
Ven. 7 août	10h-12h	Salle panoramique		Ateliers pour les bénévoles	
	12h	Salle panoramique		Repas pour les bénévoles	
	21h01	Salle Bleue	Frédéric Fromet	Frédéric Fromet chante l'amour	Adhérent 18€ / plein 23€ / réduit 13€
	22h31	Esplanade Gaïenhoffen	Cie L'Ours à pied	Baraqué	Gratuit

>> Carte adhérent : 13€ (valable jusqu'au 30 septembre 2020, mais ...)

*... Si vous adhérez pour le festival,
on vous offre votre carte pour la saison 2020-2021 !*

Action culturelle

ATELIER ORATOIRE

Nous poursuivrons le travail autour du **concours d'éloquence** avec Julien Barret, qui propose une **masterclass (L'Atelier oratoire)**. Ce sera aussi l'occasion de rencontrer des artistes présents sur le festival.



>> Objectif

Apprendre à construire un discours argumenté, imagé et synthétique, sur le thème : **Musique et Bricolage mais pas forcément ensemble !**

Ce discours (3min) sera prononcé lors d'une controverse à l'issue du 3e jour de formation (concours).

>> Déroulé : 2 jours de préparation, 1 jour de répétition

- 1er août : exercices oratoires et poétiques (10h31-12h31) / (14h31-16h31)
- 2 août : on prépare son discours / pitch / poème. (10h31-12h31) / (14h31-16h31)
- 3 août : on répète et on figole son discours (14h31- 16h31)

Restitution le 3 août à 20h01 en Salle Bleue avec la Controverse de Saint-Georges !

Date	Masterclass du 1er au 3 août & Controverse le 3 août à 20h01
Lieu	Relais de la Côte de Beauté
Tarif	Gratuit, sur candidature motivée et engagement d'acidité

Présentation du coach : Julien Barret

Journaliste, linguiste et formateur en prise de parole, auteur de cinq livres (*Le rap ou l'artisanat de la rime*, *Ecrire à voix haute*, *Tu parles bien la France !*, *Le petit livre des mots d'aujourd'hui* et *Les Punchlines du rap français*) et de deux sites web, Julien intervient dans le cadre de *Eloquentia* où il anime des ateliers de slam/poésie.



Il intervient aussi dans un web documentaire sur Booba qui fait le buzz sur YouTube et anime également une émission audio sur l'art oratoire *Flow*, sur la plateforme *Majelan*.

Mister Pile

MATHIEU MOUSTACHE



*Il aurait voulu faire du cinéma, de la télé ou de la radio mais il n'a jamais osé.
Il a trouvé la solution : se déplacer avec sa télé, sa radio, sa musique et son cinéma à lui !*

Spécialiste du playback interactif de proximité, Mister PILE vous fera rencontrer :
Jean-Pierre Marielle, Francis Cabrel, Emmanuel Macron, Michel Galabru,
Jean- Pierre Foucault, Jacques Chancel, le serveur vocal de la SNCF,
Les 3 petits cochons et bien d'autres...

Spectacle tout public, à partir de 3 ans

Durée : 2 x 30 min

Date Samedi 1er août à 11h31 & 17h31

Lieu A déterminer

Tarif Gratuit



Soirée d'ouverture !

Toc toc en Toc

EMMA LA CLOWN

ET LA BRUTEUSE DE RADIO-FRANCE SOPHIE BISSANTZ



Deux toquées qui se toquent de faire toc toc ensemble et en toc.

(Relisez cette phrase à haute voix, normalement vous devriez avoir pondu un oeuf)

Emma la clown et Sophie Bissantz frappent à toutes les portes pour sortir de la réalité. Mistral et cigales dans les oreilles... est-ce la réalité ou l'imaginaire ? Pourquoi frissonnez-vous comme un jour de froid polaire ?

Il va falloir vous fier à l'écoute d'Emma, et aux bruits de Sophie, à moins que ce ne soit l'inverse... Ou les deux.

Spectacle tout public

Date Samedi 1er août à 21h01
Lieu Salle Bleue
Tarif 5€



Soirée d'ouverture !

Jazzigottos

CHANSON, RIRE & SWING



Jazzigottos, c'est la rencontre jouissive de trois géants de l'humour musical.

Dans le désordre, il y a Jean-Yves Lacombe (ex-violoncelliste du *Quatuor*) à la contrebasse et au chant, Jean-Yves Dubanton (accompagnateur de Biréli Lagrène) à la guitare et au chant, et Bruno Desmoulières (du groupe *Les Bons Becs*) aux percus et au chant.

Dans le désordre, c'est là qu'on les préfère, même si dans le jazz, on le sait bien, le désordre n'est toujours qu'apparent !

Concert tout public

Durée : 1h

Date Samedi 1er août à 22h15

Lieu Salle Bleue

Tarif 5€

Dossier de presse

14/40

Humour et Eau Salée 2020

★
Super potacherie !

Alpinisme *horizontal* sur plage :

3^{ème} Championnat du Monde

CORONALPINISME VIRAL



Après avoir reconstruit Notre Dame de Paris l'année dernière (hé ouais !), cette année, on vous le promet, on met sa patus au virus et on gravit grave ce covid de sa race de coronavirus de sa mère, dessiné à même le sable, avec le talent qu'on sait, par l'illustre JBen.

N'oubliez pas vos appareils photos ! Et retrouvez photos et videos de cet événement filmé par drone sur la page Facebook de Créa !

Concours avec rien à gagner, mais pour toute la famille, et fortement conseillé aux personnes sujettes aux vertiges.

Date Dimanche 2 août à 11h01
Lieu Plage
Tarif Gratuit

Le Magnifique Bon à rien

CIE CHICKEN STREET



Avis aux cinéspaghettophiles avertis ! Le "SERGIORAMA" ouvre ses portes !

Equipé de seulement 10 planches, 20 caisses en bois et 30 ballons de baudruche, Serge Badot, ancien reconstitueur de palettes et désormais directeur du seul Cinémarama itinérant de la région, reconstitue seul, à mains nues, sans trucages et sans assistance, les scènes cultes, les seconds rôles et les personnages principaux du film de Sergio Leone : ***Le Bon, la Brute et le Truand***

Venez nombreux soutenir ce jeune créateur d'entreprise artisanale innovante et redécouvrir ce chef d'œuvre du Western Spaghetti !

Spectacle tout public, à partir de 8 ans

Durée : 50 min

Date Dimanche 2 août à 10h01 & 17h31
Lieu Esplanade Gaienhoffen
Tarif Gratuit



Super potacherie !

De la Houle dans le Potache !

Événement dans l'événement, cette soirée potache et néanmoins très bien fréquentée, verra la participation d'artistes libres et gaiement fantaisistes, capables de s'ébattre joyeusement hors des sentiers battus du monotone, Et ceci bien avant l'automne (c'est pour la rime) !

Présenté par Alain Jeanne.

Avec, entre autres,...

19h01

Apéro **Rouille** dans le potage

Apéro et soupe de poissons,

avec jeune rouille et vieux croûtons !

Vous aurez du bol pour 4€, pensez à réserver.



Dynamite Transfert

Dans ce concert participatif, vous aurez un carnet de chant, et c'est à vous de jouer. Enfin, non, c'est à eux de jouer, puisque vous, vous chantez !

20h01

Concours international de **"Air"** feu d'artifice

Vous connaissiez la « Air » Guitare ? Venez vous essayer au « Air » Feu d'artifice !

Plusieurs catégories : Bruitage, Pantomime, ou Expression libre !

De nombreuses surprises seront au rendez-vous.



21h31

Vrai ou faux ?
**Chanson
d'occasion**

Des chineurs
invétérés de
tubes qui
recyclent avec
malice les pépites
de la chanson
populaire
relookées façon
swing manouche.

22h31

Vrai vrai

Feu d'artifice,
avec Pascal Ducos
(Cie Silex,
Bordeaux)



Date Dimanche 2 août à partir de 19h01
Lieu Jardins du Phare
Tarif Gratuit

Silences amusants d'un couple en blanc

CIE SIVOUPLAIT (Japon)



Annulé pour cause d'épidémie COVID-19 !



Tout de blanc vêtus, Nozomi et Takeshi nous délivrent sur fond musical avec grâce et élégance, autant de moments remarquables d'observation, de sens du geste et du burlesque, d'humour au second degré et de fantaisie, à la façon malicieuse d'un Jacques Tati.

Un match de tennis en double se transforme en un ballet surréaliste, une séance de photos devient une lutte hilarante contre un vent d'enfer et l'on fait l'amour du bout des doigts dans de grands tourbillons de plaisir. La caricature est toujours bien sentie et ce talent tout japonais pour l'excès donne au spectacle une puissance comique rare.

Théâtre gestuel, tout public

Durée : 35 min

Date & lieu — Lundi 3 août à 10h01 — Place de l'Église

Date & lieu — Lundi 3 août à 18h01 — Esplanade Gaienhoffen

Tarif — Gratuit

Faut pas louper l'Kosh

KOSH



C'est une véritable rencontre humaine, pleine d'humour et originale.

Un parcours de vie qui amuse et qui touche. Incroyable beatboxer, Kosh met son talent de bruiteur dans ce seul en scène inédit, agrémenté de sons aussi fous que surprenants, comme la guitare électrique de son frère, le chant des oiseaux, l'ascenseur ou même ... le panda qui vomit !

On sort « secoués » et ravis par cette performance théâtrale mêlant le récit aux bruitages. Kosh est inclassable mais il met tout le monde d'accord : Faut pas louper l'Kosh !

*Un plaisir d'être sur scène tout à fait communicatif. **Télérama***

*Une formidable découverte. **L'Express***

*Un virtuose des jeux de mots et des sonorités. **À Nous Paris***

Date Lundi 3 août à 21h01
Lieu Salle Bleue
Tarif Adhérent 10€ / Plein 15€ / Réduit 5€

La Fanfare d'occasion

CIE LE PLUS PETIT ESPACE POSSIBLE



Une fanfare d'occasion qui saute dessus (sur les occasions, vous suivez ou pas ?)

Cette fanfare protéiforme réunit des musiciens, danseurs, comédiens pour former une fanfare de poche faisant feu de tout bois ! Issus d'une même école, celle de l'impro, les artistes créent un spectacle au fur et à mesure des situations, des rencontres, et devant vos yeux, et entre vos oreilles, les sons, gestes, danses, musiques ou actions s'imprègnent des espaces et du moment, et donnent à voir et entendre différemment le quotidien : la poésie somme toute !

Fanfare déambulatoire, tout public

Durée : 45 min

Date	Mardi 4 août à 11h01 & 17h01
Lieu	Déambulation, arrivée Place de l'Eglise
Tarif	Gratuit

Skryf

GIJS VAN BON (Pays-Bas)



D'une petite ouverture manipulée, le sable coule : et cet étonnant petit tas de sable crée la magie du mot.

Skryf fait référence au transitoire, à l'impermanence du monde. Les êtres humains, la nature et le passage du temps seront responsables de la désintégration du mot. Parfois très rapidement, parfois très lentement. Comme du sable entre vos doigts ...

Un bricolage drôle à suivre du bout des yeux !

Date	Mardi 4 août, en continu, de 9h à 13h
Lieu	A déterminer
Tarif	Gratuit

Mon Grand oncle

GROUPE DÉJÀ



Germain Langlois nous a quittés il y a quelques jours. Passionné par les Pyrénées et les chaussures, il vivait sans famille ni amis à Saint-Georges de Didonne.

Pour la lecture de son testament il souhaitait absolument la présence de quelques personnes... Son petit neveu vous expliquera la marche à suivre...

Tout au long de ce moment de vie simple mais improbable, entre situation pathétique et plaisanterie loufoque, on passe du jubilatoire au tragique. En nous ouvrant la porte de son habitation, on vous emmène dans un univers pince-sans-rire teinté de nostalgie...

Théâtre intimiste de dehors vers dedans, tout public à partir de 10 ans. Attention jauge limitée à 40 personnes.

Date Mardi 4 août ET Mercredi 5 août- 14h01 & 15h01
Lieu Loges (arrière du bâtiment Le Relais)
Tarif 5€

Delinus 03

DELINUS (Pays-Bas)



Bienvenue sur la ligne 3, dans le plus petit taxibus qui ait jamais existé !

Vous pourrez acheter gratuitement vos billets auprès du « charmeur de bus ». Bon, ce bus n'a pas vraiment d'horaires fixes mais fournit un excellent service « hop on monte hop on descend ». On ne sait donc jamais quand il va partir, combien de temps le trajet va durer, ni quelle route le chauffeur va prendre ... L'aventure, en quelque sorte !

Une seule chose est certaine : « Il y a toujours de la place pour un de plus ! ».

Date	Mardi 4 août, horaires à déterminer
Lieu	A déterminer
Tarif	Gratuit

Fée

FRED TOUSCH



C'est à grands coups d'Abacadabra, que Fred Tusch, « seule » en scène, réglera tous les problèmes du monde, sans exception. Une performance chantée et narrée par le plus improbable des comédiens, poètes et philosophes de l'absurde.

En effleurant de trop près un nuage, Polystirène, l'albatros de la fée Cristaline, a blessé son aile, l'obligeant à se poser. En attendant que son pansement à base de « Serge » et de « Marie-Bernard » fasse effet, elle propose de mettre la magie de sa baguette à disposition.

Fable néo-punk déjantée, tout public.

Durée : 1h10

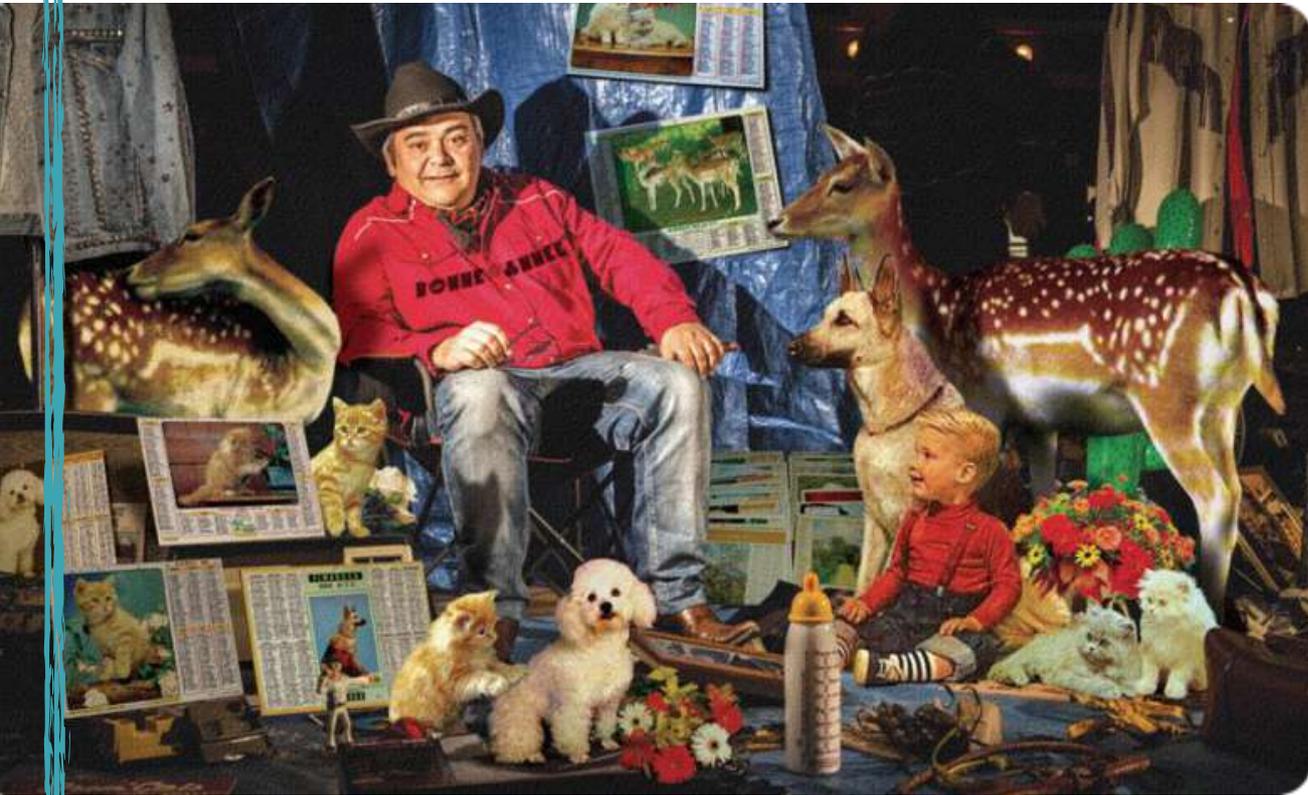
Date Mardi 4 août à 18h01
Lieu Salle Bleue
Tarif Gratuit



Coup de coeur !

Le Grand Débarras

CIE OPUS



Ceux qui viendront voir un vrai vide-greniers ne seront donc pas au bout de leurs surprises, ... et ceux qui viendront voir un spectacle verront différents spectacles au cours du spectacle, ...

... mais ils verront aussi le spectacle de ceux qui ne voient pas toujours où se trouve le spectacle !

Préparez la monnaie ! *Le Grand Débarras* ouvrira ses portes avant la tombée de la nuit et les refermera, avec un final épatant et cosmique animé en direct par Rosalie-FM ! Comme dans un vrai vide-greniers, les habitants du quartier sont invités à venir déballer leurs marchandises, mais comme dans un vrai spectacle d'OpUS, quelques intrus magnifiques se seront invités, histoire de faire prendre les vessies pour des lanternes et attraper la berlué.

Date Mardi 4 août à 21h01
Lieu Jardins du Phare
Tarif Gratuit

Blom

GIJS VAN BON (Pays-Bas)



C'est une machine à écrire qui dessine dans les rues ! A chacun de s'emparer des formes créées pour les colorier à même le sol, grâce à de petits pots de sable de toutes les couleurs !

Un grand tapis fleuri, une guirlande de lierre ou un troupeau de petits coeurs, pour offrir à l'espace public une fresque éphémère. Abandonnés à leur sort, les dessins seront détruits par l'homme, la nature ou le temps : seule la mémoire de ce moment partagé restera.

Tout public.

Durée : 4h en continu

Date	Mercredi 5 août de 9h à 13h
Lieu	A déterminer
Tarif	Gratuit

Mobylette

CIE LE PLUS PETIT ESPACE POSSIBLE



Un spectacle musical pour 1 tuba et 83 objets !

Un spectaculaire concert d'objets acoustiques, par une triplète de musiciennes débordant d'énergie, et qui font jeu de tout, pour un voyage sonore aux multiples péripéties ... Du bricolage bien sûr, mais aussi des astuces et des effets spéciaux, pour un spectacle généreux qui initie, sans complexe, à la musique vivante.

"Un vrai bazar de clown !" Léa, 9 ans

"C'est pas que pour les enfants !" Jeannette, 76 ans

Spectacle musical, tout public à partir de 3 ans

Durée : 45 min

Date Mercredi 5 août à 10h31

Lieu Jardins du Phare

Tarif Gratuit

Concert hydrophonique

LES CUBITENISTES



45 machines, 70 capteurs, 40 l d'eau, 200 m de tuyau, 300 m de câbles, ... Un moment étonnant pour les yeux et les oreilles à partager en famille !

Le Concert Hydrophonique est une création historique, unique et originale, du très créatif Cubiténiste Alain Fraud. Les 45 machines hydrophoniques ont été inventées et fabriquées à partir d'objets de récupération, et à base de recherches sur la circulation de l'eau et de l'air. Ainsi plusieurs grandes familles de machines entrent en jeu : les clepsydres, les machines à dépression, ou à compression, les machines à bulles, etc.

Tout public

Durée : 30 min

Date Mercredi 5 août à 11h01, 12h01, 18h01 & 19h01

Lieu Place de l'Eglise

Tarif Gratuit

Une Vie de pianiste

PAUL STAÏCU



L'autobiographie humoristique et musicale, par un virtuose du piano !

Voué au piano classique dès son plus jeune âge, formé à l'école roumaine, élevé parallèlement au jazz dans la plus grande clandestinité, Paul vit son adolescence dans le Bucarest du régime Ceausescu. Viennent ensuite son évasion rocambolesque, l'asile politique, le Conservatoire de Paris et les débuts dans la vie professionnelle ...

Paul Staïcu promène son regard candide et drôle sur son parcours atypique, en l'illustrant avec brio, par des musiques de tous horizons, d'Elton John à Prokofiev, en passant par Led Zeppelin, Mozart, ou Claude François, ...

"Coup de coeur" France Inter

"Virtuose et plein d'humour" Figaro Scope

Date Mercredi 5 août à 21h01
Lieu Salle Bleue
Tarif Adhérent 18€ / Plein 23€ / Réduit 13€

Les Cabanes

COLLECTIF GONZO



Ballade en stéréo et tôles ondulées !

D'éminents experts en constructions bois-métal-corne et crin, recyclées et recyclables, nous font partager leurs retours d'expédition dans les cabanes de Gâtine du Poitou. Leurs périples les ont menés au-delà du probable, et ils nous rapportent des curiosités, documents peu académiques, instruments bricolés par des cabaniers aux visées singulières, récits, chansons, ainsi que quelques propos chamaniques, à dada, au zazou, en apache... Notre trio aura à coeur de répondre enfin à la question qu'est en droit de se poser tout public : " Qu' y a-t-il donc à l'intérieur de ces cabanes en tôles ?"

Date Jeudi 6 août à 10h31 & 18h01
Lieu Place de l'Église
Tarif Gratuit

Soli Solo Saga

BERNARD LUBAT



Spectacle musical, clownesque et néanmoins philosophe, ...

Entre Pierre Desproges et Thelonius Monk, ce génie qu'est Lubat, jazzconcupin d'Uzeste se moque radicalement de lui et des autres. Il nous offre un concert sur la crête de cimes à base de chansons enjazzées et de textes entchachés.

Piano surbooké, batterie en danger, accordéon désintoxiqué, chant désentubé, percussions indexées, vocal scatrap fugué. Indisciple-inné, avant-gardiste attardé, citoyen d'art et d'essai, ce jazzcon de Lubat n'est pas croyable ... sauvagement tendre ... insolemment insoliste ... et il faut le voir pour en douter !

Date Jeudi 6 août à 21h01
Lieu Salle Bleue
Tarif Adhérent 18€ / Plein 23€ / Réduit 13€

Nyx

GIJS VAN BON (Pays-Bas)



Lentement, Nyx écrit de la poésie émettrice de lumière dans l'obscurité totale.

Lettre après lettre, le texte lumineux s'écoule lentement, et se compacte, au sol, hors de la machine. Les lettres forment un texte rougeoyant dans la rue. Et le public de regarder le processus, et de lire le texte avec attention.

Durée : 3h en continu

Date	Judi 6 août de 22h à 1H
Lieu	Plage
Tarif	Gratuit



Soirée de clôture !

Frédéric Fromet chante l'amour

FREDERIC FROMET



Dans son nouveau spectacle, Frédéric Fromet chante l'amour au moins pendant cinq minutes. La suite dépend de l'actualité. Et de vous.

Révéle au grand public par sa chanson hebdomadaire sur France Inter, Frédéric Fromet n'épargne rien ni personne, et, sur scène, c'est encore plus drôle, plus vif, et plus profond aussi.

« J'ai vu des spectatrices hystériques me supplier de leur faire un enfant sur-le-champ. Des spectateurs jusqu'au-boutistes menaçant d'introduire le manche de ma guitare dans une partie de mon anatomie non prévue à cet effet.

Calmez-vous. Je vous aime tous. A ma façon ... » Frédéric Fromet

Spectacle musical

Durée : 1h15

Date Vendredi 7 août à 21h01
Lieu Salle Bleue
Tarif Adhérent 18€ / Plein 23€ / Réduit 13€



Soirée de clôture !

Baraqué

CIE L'OURS A PIED



Sortez vos shorts et vos baskets, *Baraqué* vous propose de partager une expérience unique !

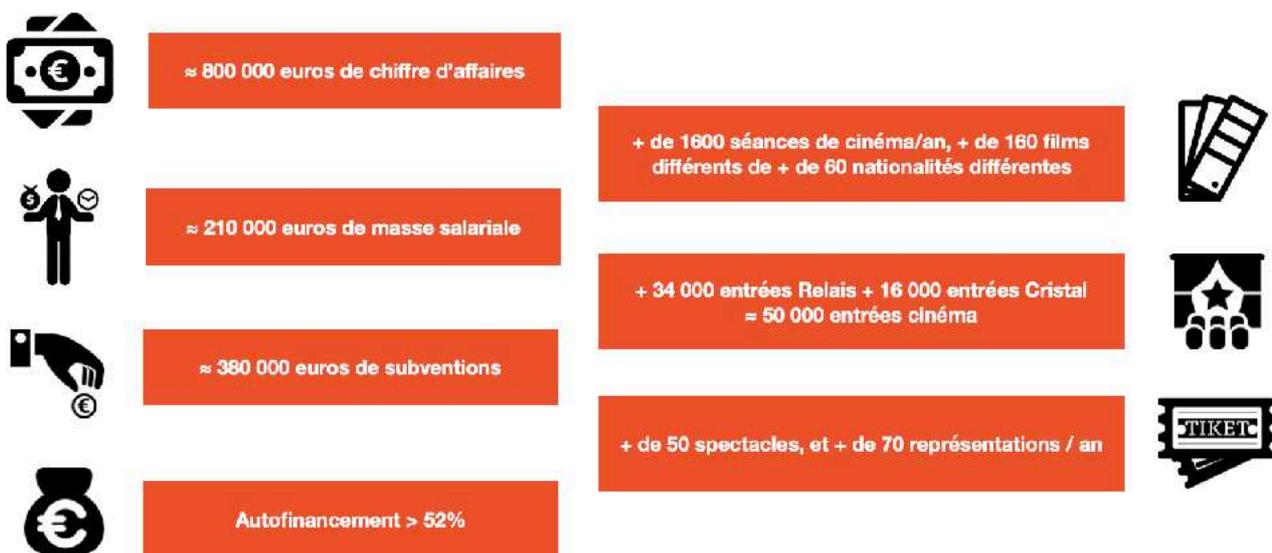
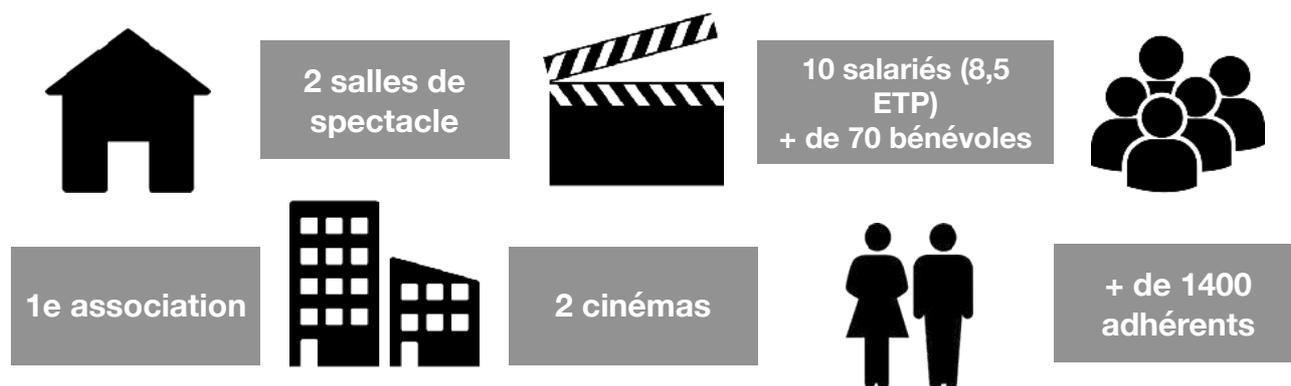
Quatre musiciens et une coach de fitness montent ensemble sur scène et vous embarquent dans un véritable bal de sport ! Un spectacle participatif qui se transforme rapidement en séance de fitness décalée, collective et rock n' roll, et qui, mine de rien, interroge le culte du corps et la notion d'effort, tellement valorisée dans nos sociétés. Quelque part entre sueur et réflexion, *Baraqué* deviendra vite votre salle de sport préférée !

Tout public, tenue de sport vivement conseillée

Durée : 1h

Date Vendredi 7 août à 22h31
Lieu Esplanade Gaïenhoffen
Tarif Gratuit

CRÉA en quelques chiffres



Et les évènements :



- + Les P'tits devant l'écran ! ≈ 4000 spectateurs
- + La Saison Culturelle ≈ 8000 spectateurs
- + Le festival d'été Humour et Eau Salée ≈ 8000 spectateurs
- + Et toujours en été ≈ 1500 spectateurs

Soit + de 70 000 spectateurs touchés chaque année ! ¹

(dont plus de 10 000 enfants)

¹ Hors Révélations Théâtrales, projet que nous avons sorti du projet global car il ne sera pas renouvelé sous cette forme.

Quelques rappels sur Créa

Basée dès son origine à Saint-Georges de Didonne, Créa, association de loi 1901, contribue depuis 34 ans au rayonnement culturel du territoire, à travers 3 axes essentiels :

- ★ **Humour et Eau Salée**, festival d'humours tous azimuts dedans-dehors, évènement fondateur de l'association en 1986, et qui fêtera sa 35ème édition en 2020 !
- ★ **La Saison Culturelle**, pluridisciplinaire, composée de 30 à 40 spectacles vivants, et se déclinant sur 2 lieux (Salle Bleue du Relais de la Côte de Beauté à Saint-Georges de Didonne, 276 places, et Salle Multiculturelle La Chênaie à Breuillet, 300 places),
- ★ **Les cinémas Le Relais, à Saint-Georges de Didonne**, classé Art & Essai, labellisé « Jeune Public », « Patrimoine et répertoire » et « Recherche et Découverte », et membre du réseau Europa Cinémas (salle Jacques Villeret, 192 places), et **Le Cristal, à La Tremblade** (Ronce-Les-Bains, 259 places), en voie de classement Art & Essai et d'adhésion au réseau Europa Cinémas.

La mission essentielle de Créa est le développement culturel, lié principalement aux arts vivants et cinématographiques. Elle se décline en 3 axes de travail :

- ★ *La programmation* consiste à choisir des œuvres avec soin pour les présenter au public. La sélection se porte sur la pertinence d'un propos, son ancrage dans les problématiques sociétales contemporaines, mais aussi la qualité esthétique du travail, sa plus-value créative, et, bien sûr, sa capacité à divertir.
- ★ *La création* consiste à accompagner les artistes, afin de leur permettre de créer de nouveaux spectacles dans des conditions professionnelles.
- ★ *L'action culturelle* consiste à éveiller la curiosité des populations de tous âges, par le biais d'actions de sensibilisation (ateliers, rencontres, initiations, débats, etc.) et la transmission de savoirs sur le spectacle et le cinéma.



Le saviez-vous ?

Créa est le nom charentais de ce poisson curieux qu'est l'esturgeon, qui navigue aussi bien en eaux douces qu'en eaux salées, qui remonte le courant comme les saumons, et qui fournit l'un des trésors de notre bel estuaire, le caviar.

Créa est également un préfixe signifiant : « faire naître, accoucher ». Ainsi, depuis 34 ans, Créa fait naître des œuvres, des rencontres, de l'humour et de la poésie, bref, ... de la culture, et permet peut-être ainsi, à l'instar de Socrate, d'« accoucher les esprits ».

Bureau & Conseil d'administration

Bureau

- ★ Président : François Baque de Sariac
- ★ Trésorière : Annie Suraud
- ★ Secrétaire : Sylvie Raynaud
- ★ Vice-Présidente : Marylène Conte
- ★ Trésorière adjointe : Annick Carton
- ★ Secrétaires adjointes : Lydia Leas & Sylvie Hamon

Autres membres du conseil d'administration

Philippe Brégowy, Régis Camoin, Sophie Carolus, Jacques Desruols, Patrice Fourré, Gilles Patarin, Maurice Portejoie, Pierre Vilain.

Invitées permanentes : Monique Allain & Anita Porcel

Equipe professionnelle

- ★ Directeur, programmateur : Denis Lecat
- ★ Administration, Comptabilité : Médéric Sazerac et Joshua Versier
- ★ Accueil, réservation, billetterie : Christine Hengoat
- ★ Action culturelle, cinéma, communication : Sonia Pataux
- ★ Accueil artistes et bénévoles : Véronique Bétizeau-Poirier
- ★ Secrétariat : Christiane Baudrit
- ★ Projection, accueil, billetterie cinéma : Gabriel Giraud
Thomas Palacio
Odile Papapietro
Magali de Saint Mathurin
- ★ Mission Service Civique (8 mois) : Mélissa Perroteau (de mai 2019 à février 2020)
- ★ Régie générale : *Frédéric Grelet (Ville Saint-Georges de Didonne)*
Julien Georget (Ville Saint-Georges de Didonne)

Les bénévoles

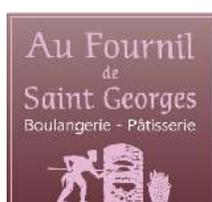
Environ 80 bénévoles s'investissent très régulièrement dans l'association :

- ✓ pour la restauration des artistes et des spectateurs
- ✓ pour l'accueil et le placement en salle
- ✓ pour la tenue de buvettes
- ✓ pour la distribution des divers programmes, et l'affichage
- ✓ pour l'hébergement des artistes
- ✓ pour l'organisation du festival Humour et Eau salée
- ✓ pour l'administration de l'association

nos partenaires publics



nos partenaires privés



INFORMATIONS & RESERVATIONS

Contact presse :

Catherine Guizard

06 60 43 21 13 - lastrada.cguizard@gmail.com

Association Créa

Président : François Baque de Sariac

Contacts

Directeur : Denis Lecat

Communication : Sonia Pataux

136 boulevard de la Côte de Beauté
17110 Saint-Georges de Didonne

05.46.06.87.98

crea@crea-sgd.org

www.crea-sgd.org



[/associationcrea](https://www.facebook.com/associationcrea)



[/humoureteausalee](https://www.facebook.com/humoureteausalee)