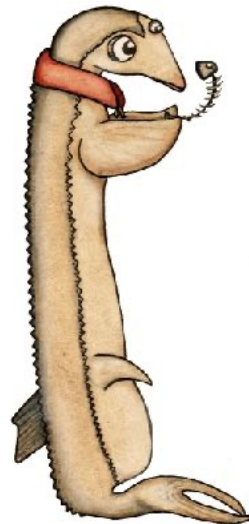


CRÉA

présente

COLLOQULTURE

Petites causeries sur la Culture
et ses rapports avec le territoire, son développement, et les vraies gens.



Vendredi 7 février 2020, de 9h01 à 17h31

Salle Bleue, Relais de la Côte de Beauté, à Saint-Georges de Didonne
Gratuit et ouvert à toutes et tous (élu.e.s, pros, spectateurs.trices, ou cultureux.ses)

COLLOQ**U**CULTURE

Introduction

On considère parfois trop la culture comme un objet de consommation, qui coûte, sans rapporter. C'est compter un peu vite sans l'enrichissement immatériel qu'elle procure, enrichissement durable et même... - qui l'eût cru ? - rentable financièrement !

Oui la culture est d'abord une richesse avant d'être une ligne budgétaire, et l'économie culturelle peut participer du développement territorial, si peu qu'on l'organise, et que ses acteurs travaillent main dans la main.

La question culturelle est une question politique centrale et, peu avant les échéances électorales, on s'est dit qu'on allait remettre le sujet dans les conversations. Loin de chercher toute polémique, nous souhaitons d'abord nous rassembler, élus, acteurs culturels d'ici et d'ailleurs pour causer, témoigner, partager expériences et réflexions, évoquer peut-être aussi ce qui fera le pays culturel Royannais de demain.

Nous aborderons évidemment lors de cette journée la question fondamentale et très actuelle des droits culturels et celle de leur mise en oeuvre.

Alors pourquoi ne pas parler de culture tous ensemble ?

Journée gratuite et ouverte à tous, élus locaux, professionnels de la culture, du tourisme, commerçants, enseignants, curieux.

COLLOQULTURE

Programme / vendredi 7 février 2020

9h01 : **Papotis-papotons**, accueil café croissants (25 min)

9h26 : **Ouverture** officielle (5 min)

9h31 : **Les droits culturels**, par Jean-Michel Lucas et Thomas Desmaison (1h, dont 30 min d'échanges)

Jean-Michel Lucas, docteur d'Etat ès Sciences économiques, ancien directeur régional des affaires culturelles et conseiller au cabinet du ministre de la Culture Jack Lang, est co-auteur avec Aline Rossard en 2019 d'un rapport sur les Droits culturels des personnes, pour le Conseil Régional de la Nouvelle-Aquitaine.

Thomas Desmaison chargé de développement territorial en matière culturelle pour la Communauté d'Agglomération Bergeracoise, travaille spécifiquement sur la question des droits culturels sur son territoire.



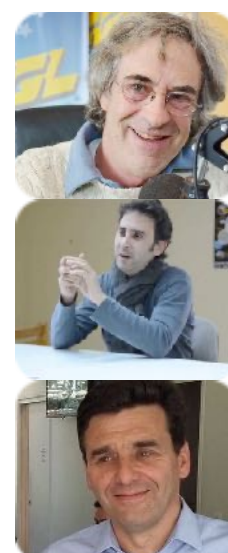
10h31 : **Pause lumière naturelle** et dégourdissement linguo-jambier (15 min)

10h46 : **Culture et Territoire**, Table ronde, avec Michel Mandeau, ex-directeur de Créa, Thomas Azouz, directeur de la Semaine de l'Art et Elie de Foucauld, directeur de Destination Royan-Atlantique (1h30)

Michel Mandeau, ancien directeur et fondateur (avec Dominique Bussereau et Jean-Michel Renu) de l'association Créa, est directeur du Renoir, cinéma Art & Essai de Biscarosse (4 salles).

Thomas Azouz, directeur de l'association Semaine de l'art (Médoc), développe en partenariat avec Créa et le RACAM, réseau d'acteurs culturels médocains, un projet d'échange « transfrontalier » autour de l'estuaire.

Elie de Foucauld est directeur de Destination Royan-Atlantique, office de tourisme communautaire, et spécialiste du développement des territoires.



12h16 : **Repas en autonomie** chez nos amis restaurateurs partenaires (1h45)

- La Traverse (à côté du Relais, 05 46 05 66 11)
- Le Café de la Plage (au pied du bâtiment, 05 46 06 12 52)
- O Grain de Sel (à deux pas, centre ville de Saint-Georges, 05 46 06 43 76)

14h01 : **Projet de territoire, politique culturelle, activités artistiques et culturelles, quelles articulations ?** par Thierry Szabo (45 min, dont 15 min d'échanges)

Thierry Szabo est directeur de l'A (Agence Culturelle Nouvelle-Aquitaine), et spécialiste de l'observation des projets et des politiques culturelles.



14h46 : **ColloQuizz Culture N-A**, par Thomas Vriet (1h)

Un grand jeu participatif de questions réponses, où l'on vous promet qu'il n'y aura rien à gagner, et une manière ludique et très efficace pour fixer quelques grands repères sur le paysage artistique et culturel en Nouvelle-Aquitaine, inventé par l'Agence A.

Thomas Vriet est responsable du pôle « observations ressources » de l'A (Agence Culturelle Nouvelle-Aquitaine).



15h46 : **Pause lumière naturelle** et dégourdissement jambo-linguistique (15 min)

16h01 : **La vie d'artistes, l'avis d'artistes**, Témoignages, avec Garance, chanteuse, Emilie Olivier, comédienne, Karine Hernandez, administratrice de compagnie, et Claude Magne, chorégraphe (1h30)

La vie d'artiste, ça fait rêver. Mais la réalité du terrain : travail, mission ou sacerdoce ? Comment les artistes s'impliquent dans l'éveil artistique des publics, la vie citoyenne ? Du parcours de chacun.e, à ses implications dans la vie civile, être artiste n'est pas que fournir du divertissement, mais aussi transmettre une vision du monde différente.

Garance est auteur-compositrice interprète. Ses textes vifs à la parole ciselée sont autant de regards sur notre société.

Emilie Olivier alias Martine Tarot, voyante des territoires, est comédienne et développe un projet original qui met le jeu d'acteur au service du débat public.

Karine Hernandez est administratrice de production pour la cie des Lubies. Elle développe un savoir-faire du travailler ensemble avec les artistes et les lieux qui les accueillent.

Claude Magne est danseur chorégraphe. Grand spécialiste de la méditation zen, c'est aussi un transmetteur à la parole libre et inspirée.



Les tables rondes seront animées par Jean-Marie Deleau, journaliste et réalisateur.

*Aimables **colocataires** de ce monde,
Colloquons, cultivons,
Devenons **colocuteurs**
Et **colloquurons** tous à souhait
Around ze **clock**,
Jusqu'à point d'heure mais zéro une,
Le devenir ensemble
Qui est notre **culture...***

Pour son aide lors de la préparation de ces rencontres, merci à





Contact

Association CREA
Relais de la Côte de Beauté
136, Boulevard de la Côte de Beauté
17110 SAINT-GEORGES DE DIDONNE

Tél : 05 46 06 87 98
crea@crea-sgd.org
www.crea-sgd.org



CREA association culturelle

Licences d'Entrepreneur de Spectacle : N°1-139 351 / 1-1023776 / 2-139 352 / 3-106 935
Licence d'exploitant cinéma : 4-387.501